

**Аннотация к рабочей программе
учебного предмета**

Учебный предмет	Изобразительное искусство
Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами	<p>ФГОС ООО;</p> <p>ООП ООО МБОУ СОШ д.Железково;</p> <p>УМК Изобразительное искусство: 5-й класс: учебник, 5 класс/ Горяева Н. А., Островская О. В.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Изобразительное искусство: 6-й класс: учебник, 6 класс/ Неменская Л. А.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» • Изобразительное искусство: 7-й класс: учебник, 7 класс/ Питерских А. С., Гуров Г. Е.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
Учебный предмет реализуется	5-7 классы
Объем часов по учебному предмету составляет	<p>5 класс – 34 часа</p> <p>6 класс – 34 часа</p> <p>7 класс – 34 часа</p>
Цели изучения учебного предмета	<p>освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).</p> <p>формирование основ художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры на основе высших гуманистических ценностей средствами отечественной и мировой культуры и искусства;</p> <p>развитие и формирование человека как целостной личности и неповторимой творческой индивидуальности;</p> <p>развитие общих художественных способностей обучающихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественных образов;</p> <p>формирование мотивационной направленности на продуктивную художественно-творческую деятельность</p>

<p>Достижение целей обеспечивается решением следующих задач</p>	<p>освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;</p> <p>формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;</p> <p>формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;</p> <p>приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);</p> <p>формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;</p> <p>овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;</p> <p>развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;</p> <p>воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;</p> <p>развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.</p>
---	---

Основные разделы
учебного предмета

5 класс

Древние корни в народном искусстве
Связь времен в народном искусстве
Декор – человек, общество
Декоративное искусство в современном мире

6 класс

Виды изобразительного искусства и основы образного языка
Мир наших вещей. Натюрморт
Вглядываясь в человека. Портрет Человек
и пространство. Пейзаж

7 класс

Дизайн и архитектура в жизни
человека – конструктивные искусства в
ряду пространственных искусств.
Графический дизайн
Макетирование объемно-
пространственных композиций
Дизайн и архитектура как среда
жизни человека
Образ человека и индивидуальное
проектирование